**Конспект НОД по ознакомлению детей с окружающим миром**

**«Уральский сказочник П.П. Бажов»**

Вид занятия: Тематическое занятие

Формы образовательной деятельности: Беседа

Цель:Познакомить детей с творчеством уральского писателя П.П. Бажова

Задачи:

Образовательные:

помочь детям давать правильную оценку главным персонажам произведений;

обогащать словарь;

закреплять знания об особенностях жанра - сказы;

учить замечать средства художественной выразительности

Развивающие:

развивать речевую активность, творческое мышление;

развивать умения детей отвечать на вопросы

Воспитательные:

воспитывать любовь к родному краю, желание узнать о нем больше

прививать любовь к художественной литературе

Планируемый результат: ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения; инициативен в разговоре; проявляет интерес к творчеству уральского писателя П.П. Бажова

Предварительная работа: Чтение сказов П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», «Голубая змейка»; беседы об Урале, о его богатствах; знакомство с коллекцией поделочных камней, минералов; организация выставки изделий из поделочных камней; рассматривание иллюстраций и набора открыток о малахите; выставка художественной и краеведческой литературы об Урале.

Ход:

В. - Ребята, как называется наша страна?  (Россия)

- А как называется наш край? (Урал)

- Как называют людей, проживающих на Урале?

Выберите ответ: москвичи, уральцы, сибиряки, алтайцы?

(Чтение стихотворения воспитателем)

Ай-люли, ай-люли!

Летят в небе журавли,

Над лесами, над могучими,

Над высокими , над кручами,

Над степями, над озерами,

Над уральскими просторами,

Где горит Жар-птицы след –

Дивный камень-самоцвет.

Появляется кукла в костюме Хозяйки Медной Горы

- Здравствуйте, ребята! Я – Хозяйка Медной Горы. Много в недрах Земли Уральской богатств несметных, камней самоцветных. Полюбуйтесь неповторимой красотой драгоценных камней-самоцветов и украшений из них.

(Показ портрета писателя)

В. - Вы узнаете писателя на портрете? Жить на Урале и не знать сказов Павла Петровича Бажова невозможно.

В. - Родился Павел Петрович Бажов 27 января 1879 года  в поселке Сысертского завода, недалеко от Екатеринбурга в семье  потомственного рабочего-медеплавильщика.  Павел был единственным и любимым сыном в семье. Будущий писатель жил в среде уральских горнорабочих.

Маленький Павел очень любил слушать рассказы старых рабочих, особенно истории деда Слышко. По вечерам собирались ребятишки на пригорке и слушали деда. А он разведет костер и начнет свой рассказ: «Есть такая сказка о великане, который носил пояс с глубокими карманами. Он прятал в них свое богатство. Пояс был огромных размеров. Однажды великан растянул его, и пояс лег через всю землю. Так образовался Уральский хребет. «Урал» означает пояс. Слава Урала не в высоте вершин, а в сказочных богатствах каменного пояса».

Когда Павел вырос, он много путешествовал по родному краю, разговаривал с рабочими и записывал их рассказы, меткие слова, изучал труд камнерезов, литейщиков, оружейников. Его интересовало все, что связано с Уральскими горами, с их богатством. А потом, все что услышал и записал, он отражал в своих сказах.

В. - Почему произведения П.П. Бажова называют СКАЗЫ?

«Сказ» – слово очень похожее на слово «сказка». В нем действуют обычные земные люди (Девочка Даренка, дед Кокованя, Федюнька, два друга - Ланко и Лейко и др.), а рядом с ними вымышленные, сказочные персонажи (серебряное копытце, огневушка-поскакушка, голубая змейка).

В. - Ребята, а вы знаете сказы Бажова?

В. - Отгадайте, о ком идет речь?

Кто-то сидит у окошка в избушке,

А маленький козлик стоит на опушке.

Ударит копытцем – каменья летят,

И россыпи их под луною блестят.

С козленком рядом – кошка Муренка,

И смотрит на них из окошка …(Даренка).

(Показ иллюстраций)

В. – Как называется сказ, где героем является Дарёнка и Мурёнка?

- Кто еще является героем этого сказа?

- Как Даренка оказалась у деда Коковани?

- Почему Даренка пошла со стариком жить?

- Какую сказку чаще всего любила слушать Даренка?

- Сколько раз подходил козлик к балагану?

- Почему именно Даренке показался Серебряное копытце?

- Какой ножкой стучал козлик? (Ответы детей).

(Показ детской работы «Серебряное копытце»)

В. - Отгадайте-ка еще.

Как кукленка, девочка,

Спляшет вам с припевочкой.

Появится в огне,

Как зовут? Скажите мне… (Огневушка-поскакушка)

(Показ куклы «Огневушки-поскакушки»)

В. - Скажите, откуда появлялась девочка? (из угольков).

- Во что она одета?

- Что за знак подавала Огневушка-поскакушка, старателям? (Где она покажется, там и золото).

- Получил ли Федюнька свою награду?

- Почему Огневушка наградила Федюньку, а не кого-то другого?

Физминутка

Игра с платочком

Цель: быстро под музыку передавать платочек, с остановкой музыки, у кого платочек останется, выходит в середину и пляшет.

В. - Вот еще загадка.

 «Росли в нашем заводе два парнишечка по близкому соседству… Меж собой эти ребята дружно жили. Под стать подобрались. Умишком вровень, силёнкой вровень, ростом и годами – тоже».

И были у них прозвища, только один его за обиду считал, а другому это было лестно. (Ланко Пужанко и Лейко Шапочка из сказа «Голубая змейка»).

Шапочка Лейко

Говорит «Смелей-ка,

С горки катится на нас…» (Голубая змейка)

(Показ поделки «Голубая змейка»)

В. - Как называется сказ?

- Кто такие: Ланко Пужанко и Лейко Шапочка?

- Почему при встрече с голубой змейкой нужно быть смелым?

- Какую закличку придумал Лейко?

- Кто появлялся?

- Что имела в виду Голубая змейка, говоря «Не всякая драка человеку в покор, за иную и наградить можно. Вы по-хорошему дрались»?

- Разве можно по-хорошему драться?

- Почему голубая змейка говорила: «Из моих кругов никто не выйдет, если сама не уберу» (Пришла посмотреть на работников, желающих золото без работы добыть).

В. - Всего П. П. Бажов написал 52 сказа.Мы продолжим знакомиться с другими интересными сказами писателя.